



Vicenza CineMap

set cinematografici nella provincia del Palladio

locations in the province of Palladio

Vicenza Film Commission
Via E. Fermi, 134 - 36100 Vicenza
Tel. 0444.994770 - Fax 0444.994779
http://www.vicenzaefilm.commission.it
e-mail: vicenza@filmcommission.it

Vicenza e la sua provincia sono stati, e ci auguriamo continueranno ad essere, set cinematografici per importanti e varie produzioni che vi segnaliamo di seguito: *Vicenza and its province has been, and will hopefully be in the future, a set for various and important productions, that you can find here under.*

1940 "LEBBREZZA DEL CIELO" regia di - *directed by* Giorgio Ferroni (con Silvana Jachino, Mario Ferrari, Aldo Fiorelli).

1940 "PICCOLO ALPINO" regia di - *directed by* Oreste Biancoli (con Elio Sannangelo, Mario Ferrari, Cesco Baseggio).

1941 "PICCOLO MONDO ANTICO" regia di - *directed by* Mario Soldati - co-regia di Alberto Lattuada.

Tratto dall'omonimo romanzo di Antonio Fogazzaro, conta fra i protagonisti Alida Valli, Massimo Serato, Elvira Bonacchi, Marino Pascoli.

Adaptation of the novel with the same name by Antonio Fogazzaro, with Alida Valli, Massimo Serato, Elvira Bonacchi, Marino Pascoli.

1944 "AEROPORTO" regia di - *directed by* Piero Costa.
La storia narrata nel film fu suggerita al regista Piero Costa da un sergente dell'aviazione in fuga da Pantelleria essendosi accorto che i suoi superiori stavano tradendo l'Italia. La pellicola è una delle poche di propaganda militare di quel periodo. *The film tells the story of a sergeant running away from Pantelleria because of his superior's betrayal. The film was one of the few about the war on this period.*

1952 "IL CAPITANO DI VENEZIA" regia di - *directed by* Gianni Puccini (con Andrea Checchi, Leonardo Cortese, Mariella Lotti).

1954 "SENSO" regia di - *directed by* Luchino Visconti - Protagonisti - *main characters* Alida Valli, Farley Granger, Massimo Girotti e Rina Morelli.
Il film che suscitò scalpore a causa di alcune scene amorose fu girato quasi interamente presso Villa Godi Malinverni di Lugo Vicentino, la prima villa progettata da Andrea Palladio e Villa Piovene Porto Godi.
This film, which caused great sensation because of some love scenes, was almost entirely filmed in the Villa Godi Malinverni in Lugo, the first villa by Andrea Palladio and in the Villa Piovene Porto Godi.

1960 "LETTERE DI UNA NOVIZIA" - regia di - *directed by* Alberto Lattuada (con Jean Paul Belmondo).

Storia di Rita, giovane donna che assassina l'amante della madre e che viene rinchiusa in un convento. Film tratto da un romanzo di Guido Piovene.

Story about Rita, a young woman who kills her mother's lover and she has been withdrawn to a monastery. Movie made out of a novel by Guido Piovene.

1964 "DANIELE CORTIS" regia di - *directed by* Mario Soldati (con Gino Cervi, Vittorio Gassman).

1965 "CASANOVA 70" regia di - *directed by* Mario Monicelli.
All'Olimpico di Vicenza si girano alcune scene di "Casanova 70", film che ripercorre in chiave moderna la vicenda di Giacomo Casanova. Protagonista ne è Marcello Mastroianni e tra gli attori c'è anche il regista Marco Ferreri.
Some scenes of "Casanova 70" were shot in the Teatro Olimpico. This film is a modern re-reading of the story of Casanova. Marcello Mastroianni stars as the modern incarnation of legendary lover. In the cast Marco Ferreri, Italian director.

1965 "SIGNORI E SIGNORE" regia di - *directed by* Pietro Germi. Palma d'oro a Cannes - *winner of Palme d'Or of Cannes*.
Interpreti Virna Lisi, Gastone Moschin, Alberto Lionello oltre a numerosi vicentini fra i quali ricordiamo Virgilio Scapin e Mario Rigoni Stern per un film divertente suddiviso in tre storie di corna "alla veneta".
Characters Virna Lisi, Gastone Moschin, Alberto Lionello and other people from Vicenza, for example Virgilio Scapin and Mario Rigoni Stern, a funny film divided in three stories of adulteries.

1965 "STORIA DI UNA DONNA" regia di - *directed by* Gianni Bongioanni - TV (con Franca Nuti).

1968 "UN TRANQUILLO POSTO DI CAMPAGNA" regia di - *directed by* Elio Petri (con Vanessa Redgrave).

1969 "IL COMMISSARIO PEPE" regia di - *directed by* Ettore Scola (con Ugo Tognazzi e Silvia Dionisio).
Il film dipinge il ritratto di una provincia veneta (Vicenza appunto che però non viene nominata perché riconducibile anche ad altre province) come città ricca di bigottismo e ipocrisia. Molti volti noti vicentini fra le comparse.

This film is a portrait of a Venetian province (Vicenza as a matter of facts, not mentioned, because it could be any other city in the province) as bigoted and hypocrite city. Lots of inhabitants of Vicenza played a walk on part.

1969 "I RECUPERANTI" - regia di - *directed by* Ermanno Olmi (con Antonio Lunari, Andreino Carli, Alessandra Michelotto).
Tornato a casa sull'altopiano di Asiago nel 1945 dopo la prigionia, Gianni fatica a trovare lavoro. Il vecchio Du lo invita ad aiutarlo a recuperare i residui metallici della guerra del 1915-1918.

When Gianni, after being imprisoned, comes back home in the plateau of Asiago in 1945, doesn't find a job. The old Du asks Gianni to help him to recover live bombs of the war 1915-1918.

1970 "ANTONIO PIGAFETTA CHI ERA?" regia di - *directed by* Ezio Pecora - TV (con Germano Moratelli).

1970 "UOMINI CONTRO" - regia di - *directed by* Francesco Risi (con Alain Cuny, Mark Frechette, Gian Maria Volontè).

Altopiano di Asiago, 1916. Il Generale Leone manda allo sbaraglio i suoi uomini, imponendo una spietata disciplina. Tratto dal celebre romanzo di Emilio Lussu "Un anno sull'altopiano". *Plateau of Asiago, in 1916. The General Leone, imposing a strict discipline, sends to certain defeat his soldiers. Movie made out of a novel by Emilio Lussu "A year in the plateau".*

1971 "FORZA "G"" regia di - *directed by* Duccio Tessari (con Riccardo Savino, Pino Colizzi).

1971 "LA MOGLIE DEL PRETE" regia di - *directed by* Dino Risi.
Con Sophia Loren e Marcello Mastroianni rispettivamente ex-cantante delusa in amore e prete in predicato di promozione a Monsignore. Girato per lo più a Villa Fracanzan Piovene di Orgiano.

With Sophia Loren and Marcello Mastroianni, who were, respectively, a singer disappointed by a relationship and a priest. It is set in Villa Fracanzan Piovene in Orgiano.

1971 "LA NOTTE CHE EVELYN USCÌ DALLA TOMBA" regia di - *directed by* Emilio P. Miraglia (con Anthony Steffen, Marisa Malfatti, Erica Blanc).

1971 "NOI DONNE SIAMO COSÌ" regia di - *directed by* Dino Risi (con Monica Vitti, Gastone Schiavotto).

1972 "AMICHE, ANDIAMO ALLA FESTA" - regia di - *directed by* Giorgio Trentin (con Patrizia Adiutori, Mario Bardella, Ludovica Modugno).

1973 "CRESCETE E MOLTIPLICATEVI" regia di - *directed by* Giulio Petroni (con Raymond Pellegrin, Hugh Griffith).

1973 "SESSOMATTO" regia di - *directed by* Dino Risi - episodio "Viaggi di nozze" (con Giancarlo Giannini e Laura Antonelli).

1975 "L'INFERMIERA" regia di - *directed by* Nello Rossati (con Ursula Andress, Mario Pisu, Duilio del Prete).

1976 "LA PRESIDENTESSA" regia di - *directed by* Luciano Salce (con Johnny Dorelli, Mariangela Melato, Gianrico Tedeschi).

1976 "IL COMUNE SENSO DEL PUDORE" - regia di - *directed by* Alberto Sordi (con Florida Bolkan, Claudia Cardinale, Alberto Sordi).

Quattro episodi mettono in luce il mutamento dei costumi italiani nell'affrontare il tema del sesso. Le scene vengono girate sia a Vicenza che a Bassano.
Four episodes point out the change of the Italian habits about sex. It was filmed both in Vicenza and in Bassano.

1976 "LA MADAMA" regia di - *directed by* Duccio Tessari (con Christian De Sica, Oreste Lionello).

Vito Minichiello ha trovato un posto di poliziotto grazie a raccomandazioni. Occupandosi di un caso si metterà nei pasticci.

Vito Minichiello gets a job as policeman thanks to one's connections. Engaging in a case, Vito will get into trouble.

1976 "NELLA TUA VITA" regia di - *directed by* Toni De Gregorio (con Elio Zamuto, Anna Bonasso).

1978 "GEPPO IL FOLLE" regia di - *directed by* Adriano Celentano

Adriano Celentano, innamorato dell'Altopiano, gira qui una parte del film. Il cantante milanese Geppo, detto "il folle", celebre cantante italiano vuol partire alla conquista dell'America dove vuole conoscere Barbara Streisand.

Adriano Celentano, in love with the plateau of Asiago, shoots here a part of the movie. Geppo, called "the mad", is a famous Italian singer who wants to conquer America and to meet Barbara Streisand.

1979 "DON GIOVANNI" regia di - *directed by* Joseph Losey.

L'autunno del 1978 vede Vicenza trasformata in un set cinematografico per la realizzazione del film tratto dall'opera di Mozart. La maggior parte del film è girato a Villa La Rotonda, al Teatro Olimpico e a Venezia.

Vicenza CineMap

set cinematografici nella provincia del Palladio

locations in the province of Palladio

Vicenza Film Commission
Via E. Fermi, 134 - 36100 Vicenza
Tel. 0444.994770 - Fax 0444.994779
http://www.vicenzaefilm.commission.it
e-mail: vicenza@filmcommission.it

Informazioni turistiche
? *tourist information*

RECARO TERME
Via Roma, 25
Tel. 044575070 - Fax 044575158
tel.recoar@provincia.vicenza.it

TONENZA DEL CIMONE
Via Roma, 24
Tel. 0445749500 - Fax 0445749505
taltonezza@provincia.vicenza.it

BASSANO DEL GRAPPA
Largo Corona d'Italia, 35
Tel. 04242351 - Fax 042425301
taltbassano@provincia.vicenza.it

ALTOPIANO DI ASIAGO
Via Stazione, 5 - Asiago
Tel. 042426261/042426221 - Fax 0424462445
taltasiago@provincia.vicenza.it

Vicenza è "VZNOIA"

Veneto
Tra la terra e il cielo

In Autumn 1978 Vicenza was transformed into a set for shooting the movie, made out of "Don Giovanni" by Mozart. Villa La Rotonda, the Olympic Theatre and Venice where all involved in the shootings.

1986 "LA BONNE" regia di - *directed by* Salvatore Samperi (con Florence Guerin, Lorraine Michelsen).

1987 "EN IS JARTAM ISONZONAL" regia di - *directed by* Janos e Gyula Gulyas - TV (con autentici veterani della prima guerra mondiale - *with real First world war veterans*).

1987 "MINO" regia di - *directed by* Gianfranco Albano - TV (con Guido Cella, Ray Lovelock, Otavia Piccolo).

1987 "ULTIMO MINUTO" regia di - *directed by* Pupi Avati (con Ugo Tognazzi).
Lo stadio R. Menti diventa il set del film che vede protagonista Ugo Tognazzi.
R. Menti Football Stadium is the set of a lot of scenes of the movie where Ugo Tognazzi is the star.

1989 "LA FINE DELLA NOTTE" regia di - *directed by* Davide Ferrario (con Claudio Bigagli, Dario Parisini).

1989 "IL PRETE BELLO" regia di - *directed by* Carlo Mazzacurati (con Roberto Citran, Massimo Santella, Davide Torsello e Adriana Asti).

Il film è stato girato interamente a Vicenza dove è ambientata peraltro la storia che narra le vicende, a volte tumultuose, di gente comune alla fine degli anni trenta.

This film, entirely set in the historical center of Vicenza, tells the story of common people living in Vicenza at the end of the 30's.

1992 "INSPECTOR MORSE" regia di - *directed by* Colin Gregg (con Lohm Thaw, Kevin Whately, Peter Woodthorpe, Tiziano Zampini).

Telefilm di 33 puntate prodotto in Inghilterra e andato in onda in Germania e Stati Uniti. *Tv-series in 33 episodes broadcasted in UK and exported in Germany and USA.*

1992 "QUATTRO FIGLI UNICI" regia di - *directed by* Fulvio Wetzl (con Mariella Valentini, Roberto Citran, Ivano Marescotti, Pietro Natoli).

1994 "PERDIAMOCI DI VISTA" regia di - *directed by* Carlo Verdone (con Asia Argento e Carlo Verdone).

La pellicola, che è stata girata in parte nel vicentino, segna un momento di passaggio nella carriera di Carlo Verdone.

The film, partly shot in the Vicentino, is an important turning point in Carlo Verdone's career.

1996 "PROVINCIA SEGRETA" regia di - *directed by* Francesco Massaro - TV (con Andrea Giordana, Isabella Ferrari, Eleonora Brigliadori, Vittoria Belvedere).

1998 "PICCOLI MAESTRI" regia di - *directed by* Daniele Lucchetti.

Il film è tratto dall'omonimo romanzo dello scrittore vicentino Luigi Meneghelli è stato girato in grande parte sull'altopiano di Asiago ed è ambientato nell'autunno del '43 quando un gruppo di studenti parte per l'altopiano per opporsi all'invasione nazista in Italia.

The film is adapted from the homonymous novel by Luigi Meneghelli. It tells the story of a group of students who opposes to the Italian nazist invasion, on the Altopiano of Asiago in 1943.

1998 "SOGNANDO L'AFRICA" regia di - *directed by* Hugh Hudson (con Kim Basinger, Vincent Perez).

Breve ma significativo e passaggio della troupe a Vicenza. Il film, infatti, è stato girato dapprima in Sud Africa e quindi nel novembre del 1998 ad Asolo, Venezia, Treviso, Castelfranco ed appunto Vicenza.

Short but significant passage in Vicenza. The film was firstly shot in Sud-Africa, then in 1998 in Asolo, Venezia, Treviso, Castelfranco and also Vicenza.

1999 "IL CARDINALE / DER KARDINAL" regia di - *directed by* Albert Schmiedhuber - TV (con Horst Tappert, Christine Reinhart, Massimo Girotti).

1999 "PROVINCIA SEGRETA 2" regia di - *directed by* Francesco Massaro - TV (con Andrea Giordana, Licia Maglietta, Romina Mondello, Massimo Ciavarrò).

1999 "ROSA E CORNELIA" regia di - *directed by* Giorgio Treves (con Athina Cenci, Stefania Rocca, Daria Nicolodi, Massimo Poggio e Chiara Muti).

Ambientata nella metà del Settecento, la critica riconosce, tra l'altro, una impeccabile ricostruzione scenografica grazie all'instaurazione di una scenografia vicentina nella quale sono state effettuate le riprese.

Set during the half of 18th century, it has a perfect scenographical reconstruction, thanks to the authentic mansion of Vicenza, where the film was shot.

1999 "RITRATTI" regia di - *directed by* Carlo Mazzacurati.

Trattasi di un breve film (dura 1 ora) o meglio una video intervista di Marco Paolini nel quale il regista racconta la vita, dalla giovinezza, alla guerra, al lavoro, di Mario Rigoni Stern che ne è appunto il protagonista unico.

Short film (1 hour) or better a video interview by Marco Paolini, in which he tells the life, youth, war and job of Mario Rigoni Stern, unique main character.

A privy family who lives in a farm-house finds a scared child on the Asiago's plateau. To find out the mystery of that appearance, the family start looking for the truth.

2002 "NOBILTÀ" regia di - *directed by* Sigi Rothermund - TV (con Joachim Krol, Barbara Auer).

2002 "RIPLEY'S GAME" regia di - *directed by* Liliana Cavani (con John Malkovich, Dougray Scott, Ray Winstone, Chiara Caselli, Lena Headey).

È tratto dal romanzo "L'amico americano" di Patricia Highsmith ed è il seguito di "Talento di Mr. Ripley". Le scene sono state girate anche a Vicenza e a Bassano.

Adapted from the novel "L'amico Americano" by Patricia Highsmith and it represents the continuous of "The talent of Mr Ripley". It was shot in Vicenza and in Bassano.

2003 "OGGI SPOSI: NIENTE SESSO" regia di - *directed by* Shawn Levy (con Ashton Kutcher, Brittany Murphy).

2003 "PRIMO AMORE" regia di - *directed by* Matteo Garrone.

Matteo Garrone, che con il suo film "L'imbalsamatore" ha ottenuto 2 David di Donatello, ha girato a Vicenza il suo ultimo lavoro "Primo amore" che vede Vitaliano Trevisan nel ruolo di protagonista.

Matteo Garrone, who won with his film "L'imbalsamatore" 2 David di Donatello, has settled in Vicenza his new film "Primo amore", with Vitaliano Trevisan.

2003 "RICOSTRUZIONE FILMICA DELLA STORIA DI THIENE" regia di - *directed by* Paolo Agostini e Dennis Dellai.

Il film è incentrato sull'eroica figura del partigiano thienese Giacomo Chilesotti. *The movie revolves around the heroic partisan Giacomo Chilesotti from Thiene.*

2004 "IL MERCANTE DI VENEZIA" regia di - *directed by* Michael Radford.

A Castello Colleon di Thiene si è girata una parte del film, ambientato nel Veneto, che vede come attori star del mondo di Hollywood del calibro di Al Pacino, Joseph Fiennes e Jeremy Irons.

Jeremy Irons, Al Pacino and Joseph Fiennes are the main characters of "The merchant of Venice", by Michael Radford, shot in Castello Colleon di Thiene and in the Veneto Region.

2005 "CASANOVA" - regia di - *directed by* L.Hallstrom (con Heath Ledger, Sienna Miller, Jeremy Irons).

Casanova incontra e si innamora perdutamente di una fanciulla, l'affascinante bellezza veneziana Francesca. Per la prima volta in vita sua rifiutato da una donna, mentre l'Inquisizione lo cerca per arrestarlo, Casanova, attraverso una serie di abili travestimenti e astuti inganni, tenta di avvicinare Francesca.

Casanova meets and falls desperately in love with Francesca, a charming and beautiful Venetian girl. For the first time in his life, Casanova is refused by a woman. While the Inquisition looks for him, Casanova, through some camouflages and deceptions, try to approach Francesca.

2005 "ONLY YOU" - regia di - *directed by* Choi Moon Suk, 2005 (con Han Chae Young, Lee Chun Hee).

Il celebre telefilm coreano sceglie Vicenza quale sfondo per raccontare la storia d'amore di una giovane coreana che arriva in città e, dopo varie vicissitudini, diventa una cuoca di fama internazionale.

The popular corean TV serial chooses Vicenza as location for the love story of a young Korean girl who arrives to Vicenza and becomes a world-famous chef

2006 "IL SANTO" regia di - *directed by* Antonello Bellucco (con Jordi Molla).

Film sulla vita di Sant Antonio da Padova. *Movie about the life of S.Antonio from Padova.*

2006 "STILL LIFE" - regia di - *directed by* Filippo Ciproani.

Noir psicologico ed emozionale girato in estate sull'altopiano di Asiago. Tra gli interpreti: Ulisse Lendaro, Linda Gennari, Giovanni De Giorgi.

Thriller shot in summertime in the Asiago area. Cast: Ulisse Lendaro, Linda Gennari, Giovanni De Giorgi.

2006 "MANTHAN EK KASHMAKASH" (PENSIERO PROFONDO) Regia di - *directed by* Kumar Raj (con Tina Rana e Sanjay Kumar).

Girato tra Vicenza, Marostica, Bassano, e sui monti dell'altopiano di Asiago, la pellicola in via di realizzazione racconta la contrastata storia d'amore tra uno scienziato e una ragazza del suo villaggio.

Filed among Vicenza, Marostica, Bassano, and on the mountains of the Asiago's plateau, the new movie not yet completed tells the story of a contrasted love story between a scientist and a girl from his village.

2006 "MISS TAKE" - Regia di - *directed by* Filippo Ciproani (con Anna Viale, Remo Gironè, Victoria Zinny).

Ospiti per una notte a Villa Canal a Grumolo delle Abbadesse, di cui tutti sperano di entrare in possesso, i protagonisti scoprono che il passo tra ostilità e omicidio è breve, specie dopo la morte accidentale di uno degli ospiti che cambia la sorte degli invitati.

Guests for a night in Villa Canal in Grumolo delle Abbadesse, the protagonists discover that the step between hostility and homicide is short, especially after the accidental death of one of the guests which change the destiny of the invitee.

(note tratte da "Il Novecento nel Vicentino" di A. di Lorenzo e dall'archivio di Vicenza è).



- 1 Vicenza**
- 1940 "Piccolo Alpino" regia di - directed by Oreste Biancoli
 - 1941 "Piccolo Mondo Antico" regia di - directed by Mario Soldati e Alberto Lattuada
 - 1952 "Il Capitano di Venezia" regia di - directed by Gianni Puccini
 - 1960 "Lettere di una novizia" regia di - directed by Alberto Lattuada
 - 1964 "Daniele Cortis" regia di - directed by Mario Soldati
 - 1965 "Signori e Signore" regia di - directed by Pietro Germi
 - 1965 "Palma d'oro a Cannes / Winner of Palme d'or of Cannes"
 - 1965 "Storia di una donna" regia di - directed by Gianni Bongioanni - TV
 - 1969 "Il Commissario Pepe" regia di - directed by Ettore Scola
 - 1970 "Antonio Pigafetta chi era?" regia di - directed by Ezio Picora - TV
 - 1971 "Noi donne siamo così" regia di - directed by Dino Risi
 - 1973 "Sessomatto" regia di - directed by Dino Risi
 - 1975 "Il comune senso del pudore" regia di - directed by Alberto Sordi
 - 1976 "La Presidentessa" regia di - directed by Luciano Salce
 - 1976 "La madama" regia di - directed by Duccio Tessari
 - 1986 "La bonne" regia di - directed by Salvatore Samperi
 - 1989 "Il prete bello" regia di - directed by Carlo Mazzacurati
 - 1994 "Perdiamoci di vista" regia di - directed by Carlo Verdone
 - 1999 "Il Cardinale/Der Kardinal" regia di - directed by Albert Schmiedhuber - TV
 - 1989 "Rosa e Cornelia" regia di - directed by Giorgio Treves
 - 2000 "Sogno di Africa" regia di - directed by Hugh Hudson
 - 2002 "Nobilita" regia di - directed by Sigi Rothemann - TV
 - 2003 "Primo Amore" regia di - directed by Matteo Garrone
 - 2006 "Manthan ek Kashmakash" - (Pensiero Profondo) regia di - directed by Kumar Raj
- 2 Piazza dei Signori (Vicenza)**
- 2002 "Ripley's Game" regia di - directed by Liliana Cavani
- 3 Basilica Palladiana (Vicenza)**
- 2006 "Il Santo" regia di - directed by Antonello Bellucco
- 4 Corso Palladio (Vicenza)**
- 1976 "Nella tua vita" regia di - directed by Toni De Gregorio
- 5 Teatro Olimpico (Vicenza)**
- 1965 "Casanova 70" regia di - directed by Mario Monicelli

- 6 Ponte San Michele (Vicenza)**
- 2005 "Only You" regia di - directed by Choi Moon Suk
- 7 Villa La Rotonda (Vicenza)**
- 1979 "Don Giovanni" regia di - directed by Joseph Losey
 - 1992 "Quattro figli unici" regia di - directed by Fulvio Wetzl
 - 2002 "Ripley's Game" regia di - directed by Liliana Cavani
 - 2005 "Casanova" regia di - directed by L.Hallstrom
- 8 Monte Berico (Vicenza)**
- 1976 "Nella tua vita" regia di - directed by Toni De Gregorio
 - 2005 "Only You" regia di - directed by Choi Moon Suk
- 9 Stadio Menti (Vicenza)**
- 1987 "Ultimo Minuto" regia di - directed by Pupi Avati
- 10 Campo di Aviazione di Vicenza**
- 1944 "Aeroporto" regia di - directed by Pietro Costa
- 11 Villa Valmarana Morosini (Altavilla Vicentina)**
- 2005 "Only You" regia di - directed by Choi Moon Suk
- 12 Villa Lampertico (Anconetta)**
- 1975 "L'infermiera" regia di - directed by Nello Rossati
- 13 Arsiero**
- 1964 "Daniele Cortis" regia di - directed by Mario Soldati

- 14 Arzignano**
- 1989 "La fine della notte" regia di - directed by Davide Ferrario
- 15 Altipiano di Asiago e dei Sette Comuni**
- 1963 "Il recuperanti" regia di - directed by Ermanno Olmi
 - 1970 "Uomini contro" regia di - directed by Francesco Rosi
 - 1940 "L'ebbrezza del cielo" regia di - directed by Giorgio Ferroni
 - 1971 "Forza "G" regia di - directed by Duccio Tessari
 - 1978 "Geppo il folle" regia di - directed by Adriano Celentano
 - 1998 "Piccoli Maestri" regia di - directed by Daniele Luchetti
 - 1999 "Tartarughe dal becco d'ascia" - regia di - directed by Antonio Syxty
 - 2005 "Still life" regia di - directed by Filippo Cipriano
- 16 Bassano del Grappa**
- 1996 "Provincia segreta" regia di - directed by Francesco Massaro - TV
 - 1999 "Provincia segreta 2" regia di - directed by Francesco Massaro - TV
 - 1965 "Il Commissario Pepe" regia di - directed by Ettore Scola
 - 1975 "Il comune senso del pudore" regia di - directed by Alberto Sordi
 - 1973 "Crescite e moltiplicatevi" regia di - directed by Giulio Petroni
 - 1964 "Daniele Cortis" regia di - directed by Mario Soldati
 - 1987 "En is jartam Isonzonan" regia di - directed by Janos Gyula Gulyas - TV
 - 1987 "Mino" regia di - directed by Gianfranco Albano - TV
 - 2005 "Only You" regia di - directed by Choi Moon Suk
- 17 Chiampo**
- 1989 "La fine della notte" regia di - directed by Davide Ferrario
- 18 Colli Berici**
- 1972 "Amiche, andiamo alla festa" regia di - directed by Giorgio Trentin

- 19 Casa Vinicola Zonin (Gambellara)**
- 2005 "Only You" regia di - directed by Choi Moon Suk
- 20 Villa Godi Malinverni (Lugo)**
- 1954 "Senso" regia di - directed by Luchino Visconti
- 21 Villa Piovene Porto Godi (Lugo)**
- 1954 "Senso" regia di - directed by Luchino Visconti
- 22 Malo**
- 1971 "La notte che Evelyn uscì dalla tomba" regia di - directed by Emilio P. Miraglia
- 23 Marostica**
- 2005 "Only You" regia di - directed by Choi Moon Suk
- 24 Villa Cordellina Lombardi (Montecchio Magg.)**
- 2004 "Un tranquillo posto di campagna" regia di - directed by Elio Petri
 - 2005 "Only You" regia di - directed by Choi Moon Suk
- 25 Villa Fracanzan Piovene (Orgiano)**
- 1971 "La moglie del prete" regia di - directed by Dino Risi
- 26 Thiene**
- 1971 "La notte che Evelyn uscì dalla tomba" regia di - directed by Emilio P. Miraglia
 - 2003 "Ricostruzione filmica della storia di Thiene"
- 27 Castello Porto Colleoni (Thiene)**
- 2004 "Il mercante di Venezia" regia di - directed by Michael Radford
- 28 Villa Caldogno (Caldogno)**
- 1979 "Don Giovanni" regia di - directed by Joseph Losey
- 29 Villa Canal (Grumolo delle Abbadesse)**
- 2006 "Miss Take" Regia di - directed by Filippo Cipriani

